



المركز العربي للخدمات التربوية

دليل المعلم: سلسلة المفيد

المستوى: السادس

الدّرس الأوّل: ذكريات المدرسة

الأهداف:

- يتبيّن التلميذ علاقة الطفل بمدرسته وبمعلميه ودورهما في حياته.
- يتعرّف التلميذ الجملة الاسميّة \ عناصرها

مراحل الدرس	النشاط التعليمي	التزمين
التهيئة	ينطلق المعلم في الدرس باستفسار التلاميذ: - عن ذكرياتهم بالمدرسة. - عن معلم أثّر فيهم وتعلّقوا به.	10د
التعبير الاستماع القراءة	يقرأ المعلم النصّ قراءة جهريّة معبّرة يدعو التلاميذ إلى قراءة النصّ قراءة صامتة. توزيع القراءات على التلاميذ: كل تلميذ يقرأ فقرة يوجّه التلميذ إلى تصويب أخطائه ذاتيّاً إن أخطأ	15د
الفهم والاستيعاب	- يوجّه المعلم التلاميذ للاستعانة بقاموس أو الهاتف لإنجاز التمرين 1ص5. - يستمع إلى أجوبتهم ثمّ يكتب التلاميذ الأجوبة الصحيحة. - يقسّم المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويترك لهم الوقت الكافي للإجابة عن أسئلة التمرين 2ص5 . - يستمع إلى إجابة كل مجموعة عن كل سؤال يناقش مع التلاميذ الإجابة ثمّ تكتب الإجابة الصحيحة. يكلف كل مرّة تلميذاً لإنجاز التمرين 3ص5	15د
القواعد	- يكتب المعلم الجملة ويسطر تحت المدرسة: - <u>المدرسة جميلة</u> . - يسأل المعلم التلاميذ عن نوع الكلمة المسطرة. بدأت الجملة باسم فهي جملة اسميّة المدرسة : اسم بدأت به الجملة. وهو المتحدث عنه في الجملة. لا يمكن الاستغناء عن هذا الاسم فهم عنصر أساسي. المدرسة: مبتدأ - يسأل المعلم التلاميذ: أخبروني عن المدرسة كيف هي؟ الإجابة المدرسة جميلة . - جميلة: صفة أخبرتنا عن المدرسة(المبتدأ) وبها تمّ معنى الجملة جميلة : خبر وهو عنصر أساسي في الجملة الاسمية	30د

	تتكوّن الجملة الاسميّة من: مبتدأ + خبر - يكتب المعلمّ الجملتين الآتيتين: - وصل التلاميذ - وصلت التلميذات - يطلب من التلاميذ تحويلهما إلى جملتين اسميّتين - التلاميذ وصلوا - التلميذات وصلن - يسأل التلاميذ ماذا يلاحظون - يستنتج التلاميذ عند تحويل الجملة الفعلية إلى جملة اسميّة يصرّف الفعل بحسب العدد (مفرد، مثنى، جمع) وبحسب الجنس (مذكر، مؤنث) - ينجز التلاميذ التمرين 1ص 6 - يراقب المعلم عملهم ثمّ يكلف التلاميذ بالإصلاح. - يتناوب التلاميذ على إنجاز التمرين 2ص 6	
20د	- ينجز التلاميذ التمرين 1ص 7 - يكلف تلميذا بالإصلاح وزملاؤه يصلحون إن أخطأ - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 2ص 7 - يكتب المحاولات المتميّزة على السبورة. - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 3ص 7 يراقب عملهم ويقدم المساعدة لمن يحتاج - يقرأ التلاميذ محاولاتهم ويتدخل المعلم لإصلاح الأخطاء.	الإنتاج الكتابي والشفوي

الدّرس الثّاني: نور العلم

الأهداف:

- قيمة العلم بالنسبة إلى الفرد والمجتمع

- الجملة الفعلية - عناصرها

مراحل الدرس	النشاط التعليمي	التزمين
التهيئة	يطلب المعلم من التلاميذ استحضار أحاديث نبوية أو حكم تحثّ على طلب العلم أو تتحدّث عن قيمته. - يسألهم لماذا يذهبون إلى المدرسة؟ ولماذا يتعلّمون؟	10د
التعبير الاستماع القراءة	يقرأ المعلم القصيدة قراءة جهريّة معبّرة يدعو التلاميذ إلى قراءة القصيدة قراءة صامتة. توزيع القراءات على التلاميذ: كل تلميذ يقرأ بيتين يوجّه التلميذ إلى تصويب أخطائه ذاتيًا إن أخطأ يسأل التلاميذ عن معاني بعض الكلمات: الدّجى - سقيا - الرّبي - صرح	15د
الفهم والاستيعاب	- يوجّه المعلم التلاميذ للاستعانة بقاموس أو الهاتف لإنجاز التمرين 1ص9. - يستمع إلى أجوبتهم ثمّ يكتب التلاميذ الأجوبة الصحيحة. - يترك للتلاميذ الوقت الكافي للإجابة عن أسئلة التمرين 2ص9 . - يستمع إلى الإجابة عن كل سؤال يناقش مع التلاميذ الإجابة ثمّ تُكتب الإجابة الصحيحة. يكلف كل مرّة تلميذا لإنجاز التمرين 3ص9	15د
القواعد	- يكتب المعلم الجملة ويسطر تحت : استفاد - استفاد الطالب من الدروس. - يسأل المعلم التلاميذ عن نوع الكلمة المسطرة. بدأت الجملة بفعل فهي جملة فعلية يكون الفعل في صيغة الماضي أو المضارع (يستفيد) أو الأمر (استفد) يكتب المعلم الجمل الآتية: - استفاد الطالب من الدروس . الطالب: مفرد - يستفيد الطالبان من الدروس. الطالبان: مثنى - استفاد الطلاب من الدروس. الطلاب: جمع - استفادت الطالبة من الدروس - يسأل المعلم التلاميذ عن ملاحظاتهم يستنتجون يبقى الفعل في صيغة المفرد (إذا كان الفاعل ظاهرا). تُضاف (ت) للفعل إذا كان الفاعل مؤنثا - ينجز التلاميذ التمرين 1ص10 يراقب المعلم عملهم ثمّ يكلف التلاميذ بالإصلاح.	30د

	- يتناوب التلاميذ على إنجاز التمرين 2 ص 10	
20د	- ينجز التلاميذ التمرين 1 ص 11 - يكلف تلميذا بالإصلاح وزملاؤه يصلحون إن أخطأ - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 2 ص 11 - يكتب المحاولات المتميزة على السبورة. - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 3 ص 11 يراقب عملهم ويقدم المساعدة لمن يحتاج - يقرأ التلاميذ محاولاتهم ويتدخل المعلم لإصلاح الأخطاء.	الإنتاج الكتابي والشفوي

الدّرس الثّالث: الكعبة الشّريفة

الأهداف

- يتعرّف التلميذ تاريخ الكعبة الشريفة
- يتعرّف التلميذ جمع المذكر السالم وعلامات إعرابه

مراحل الدرس	النشاط التعليمي	التزمين
التهيئة	يعرض المعلمّ صوراً للكعبة الشريفة ثم يطلب من التلاميذ وصفها . - يسأل التلاميذ ماذا تعرفون عنها؟	10د
التعبير الاستماع القراءة	- يقرأ المعلم النصّ قراءة جهريّة معبّرة - يدعو التلاميذ إلى قراءة النصّ قراءة صامتة. - توزيع القراءات على التلاميذ: كل تلميذ يقرأ فقرة - يوجّه التلميذ إلى تصويب أخطائه ذاتياً إن أخطأ - يسأل التلاميذ عن معاني بعض الكلمات: لطّخ - صمّاء - أدران - يشرحها إن لم يجد الإجابة	15د
الفهم والاستيعاب	- يكلف التلاميذ إنجاز التمرين 1ص13. - يستمع إلى أجوبتهم ثم يكتب التلاميذ الأجوبة الصحيحة. - يترك للتلاميذ الوقت الكافي للإجابة عن أسئلة التمرين 2ص13 . - يستمع إلى الإجابة عن كل سؤال يناقش مع التلاميذ الإجابة ثم تُكتب الإجابة الصحيحة. - يعيّن تلميذاً لإنجاز التمرين 3ص13 - يصلح له زملاؤه إن أخطأ	15د
القواعد	- يكتب المعلمّ الجملة : - كتب المعلمّ الدرس - يسأل المعلم التلاميذ عن نوع الكلمة - جنسها - وعددها - المعلمّ : اسم مذكر مفرد - يطلب منهم تحويل الاسم إلى الجمع - يستمع إلى محاولاتهم ثم يكتب الإجابة - يكتب المعلمون الدرس. - يسألهم: ماذا تلاحظون عند تحويل الاسم من المفرد إلى الجمع؟ - الملاحظة: المعلمّ: اسم اكتسب دلالاته العددية بإضافة واو ونون إلى آخر المفرد دون أن يطرأ تغيير على بنيته : صا دق + ون ← صا دقون مؤنث + ون ← مؤنثون يُستنتج مما سبق أن الاسم الذي يدلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون على آخر مفرده ويدلّ على العقلاء من الذكور يُسمّى جمع مذكر سالم - يكتب الجدول الآتي ليتعرّف التلميذ علامات إعراب جمع المذكر السالم	30د
	جاء المعلمّ جاء المعلمون	

	أحترمُ المعلمَ	أحترمُ المعلمين
	مررتُ بالمعلم	مررتُ بالمعلمين
	- يسأل المعلم التلاميذ عن ملاحظاتهم يستنتجون : جمع المذكر السالم يرفع بزيادة واو + نون جمع المذكر السالم ينصب ويُجر بزيادة ياء + نون - ينجز التلاميذ التمرين 1 ص 14 يراقب المعلم عملهم ثم يكلف كل مرة تلميذا القراءة - يتناوب التلاميذ على إنجاز التمرين 2 ص 14 - يحرص المعلم على أن يكون الإصلاح ذاتيًا في التمارين	
20د	- ينجز التلاميذ التمرين 1 ص 15 (دون العودة إلى النص أثناء الإنجاز) - الإصلاح بالعودة إلى النص - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 2 ص 15 - يكتب المحاولات المتميزة على السبورة. - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 3 ص 15 يراقب عملهم ويقدم المساعدة لمن يحتاج يقرأ التلاميذ محاولاتهم ويتدخل المعلم لإصلاح الأخطاء	
	الإنتاج الكتابي والشفوي	

الدّرس الرابع: دعوة إلى التأمّل

الأهداف :

- يتعرّف التلميذ إبداع الخالق عند التأمل في الطبيعة
- يتعرّف التلميذ جمع المؤنث السالم وعلامات إعرابه

مراحل الدرس	النشاط التعليمي	التزمين
التهيئة	ينطلق المعلم في الدرس باستفسار التلاميذ: - عن المناظر الطبيعية التي تعجبهم - بماذا يشعرون وهم يتجولون في الطبيعة الجميلة. - يربط المعلم بين إجابات التلاميذ والقصيدة	10د
التعبير الاستماع القراءة	- يقرأ المعلم القصيدة قراءة جهرية معبرة - يدعو التلاميذ إلى قراءة القصيدة قراءة صامتة. - توزيع القراءات على التلاميذ - يوجّه التلميذ إلى تصويب أخطائه ذاتياً إن أخطأ - يسأل التلاميذ عن معاني بعض الكلمات: يستعير- وريف - أفنان - يشرحها إن لم يجد الإجابة	15د
فهم والاستيعاب	- يكاف كل مرة تلميذاً لإنجاز التمرين 1ص17 - يستمع إلى الإجابة ثم يدعو زملاءه إلى إصلاح الخطأ إن أخطأ - يترك للتلاميذ الوقت الكافي للإجابة عن أسئلة التمرين 2ص17 . - يستمع إلى الإجابة عن كل سؤال يناقش مع التلاميذ الإجابة ثم تُكتب الإجابة الصحيحة. - يعيّن تلميذاً لإنجاز التمرين 3ص17 - يصلح له زملاؤه إن أخطأ	15د
القواعد	- يكتب المعلم الجملة : - تتمايل الزهرة - يسأل المعلم التلاميذ عن نوع الكلمة - جنسها - وعددها - الزهرة: اسم مؤنث مفرد - يطلب منهم تحويل الاسم إلى الجمع - يستمع إلى محاولاتهم ثم يكتب الإجابة - تتمايل الزهراء - يسألهم: ماذا تلاحظون عند تحويل الاسم من المفرد إلى الجمع؟ - الملاحظة: إضافة ألف وتاء مفتوحة إلى المفرد يُستنتج مما سبق أن الاسم الذي يدلّ على أكثر من اثنين من جنس المؤنث ويصاغ بزيادة ألف وتاء على آخر مفردة يُسمّى جمع مؤنث سالم	30د

	- يكتب الجدول الآتي ليتعرّف التلميذ علامات إعراب جمع المؤنث السالم <table> <tr> <td>قاعة المدرسة نظيفة</td> <td>قاعات المدرسة نظيفة</td> </tr> <tr> <td>نظفنا قاعة المدرسة</td> <td>نظفنا قاعات المدرسة</td> </tr> <tr> <td>التلاميذ في القاعة</td> <td>التلاميذ في القاعات</td> </tr> </table> - يكتب المعلم علامات الإعراب بلون مغاير. - يسأل المعلم التلاميذ عن ملاحظاتهم يستنتجون : جمع المؤنث السالم يرفع بالضمّة الظاهرة جمع المؤنث السالم ينصب ويُجرّ بالكسرة - - ينجز التلاميذ التمرين 1ص18 يراقب المعلم عملهم ثمّ يكفّ كل مرّة تلميذا القراءة. - يتناوب التلاميذ على إنجاز التمرين 2ص18 - يحرص المعلم على أن يكون الإصلاح ذاتيًا في التمارين	قاعة المدرسة نظيفة	قاعات المدرسة نظيفة	نظفنا قاعة المدرسة	نظفنا قاعات المدرسة	التلاميذ في القاعة	التلاميذ في القاعات	
قاعة المدرسة نظيفة	قاعات المدرسة نظيفة							
نظفنا قاعة المدرسة	نظفنا قاعات المدرسة							
التلاميذ في القاعة	التلاميذ في القاعات							
20د	- ينجز التلاميذ التمرين 1ص19 (دون العودة إلى القصيدة أثناء الإنجاز) - الإصلاح بالعودة إلى القصيدة - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 2ص19 - يكتب المحاولات المتميّزة على السبورة. - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 3ص19 يراقب عملهم ويقدم المساعدة لمن يحتاج يقرأ التلاميذ محاولاتهم ويتدخل المعلم لإصلاح الأخطاء يثمن العمل الجيّد بكتابته على السبورة	الإنتاج الكتابي والشفوي						

الدّرس الخامس: التّعاون

الأهداف:

- يتعرّف التلميذ فوائد التعاون
- يتعرّف أهمّ مواضع همزة القطع

مراحل الدرس	النشاط التعليمي	التزمين
التهيئة	يطلب المعلم من التلاميذ استحضار حكم أو أمثلة أو آيات قرآنية تحت على التعاون - يسألهم أين يتجلى التعاون داخل أسرهم وفي المدرسة.	10د
التعبير الاستماع القراءة	- يقرأ المعلم القصيدة قراءة جهريّة معبّرة - يدعو التلاميذ إلى قراءة القصيدة قراءة صامتة. - توزيع القراءات على التلاميذ - يوجّه التلميذ إلى تصويب أخطائه ذاتياً إن أخطأ - يطلب من التلاميذ شرح بعض الكلمات: المعالي - الهمم - شمم - دنا بالاستعانة بقاموس	15د
فهم والاستيعاب	- يقسم التلاميذ إلى مجموعات لإنجاز التمرين 1ص21 - يستمع إلى إجابة كل مجموعة ثمّ تُكتب الإجابة الصحيحة - يترك للتلاميذ الوقت الكافي للإجابة عن أسئلة التمرين 2ص21 . - يستمع إلى الإجابة عن كل سؤال يناقش مع التلاميذ الإجابة ثمّ تُكتب الإجابة الصحيحة. - يعيّن تلميذاً لإنجاز التمرين 3ص21 - يصلح له زملاؤه إن أخطأ	15د
القواعد	- يبدأ المعلم بإملاء كلمات على التلاميذ من قبيل : أطفال - إعتد - أمم - إبل - إذهب - يصحح الأخطاء ويكتب الكلمات على السبورة (يكتب همزة القطع بلون مغاير) - يكتب الكلمات التي بدأت بهمزة قطع: أطفال - أمم - إبل يوضّح ان هذه الكلمات بدأت بهمزة قطع (أ) وهي حرف تكتب وتنطق في أوّل الكلمة . - يطلب المعلم من التلاميذ أن يقارنوا رسم الهمزة في أطفال وإبل يستنتجون ترسم همزة القطع فوق الألف أو تحتها	30د

	- يكتب مجموعة من الكلمات ويدعو التلاميذ إلى تبين نوعها: أحمد - أكل - إلى - أقبل - أعطي - أخضر يستنتج التلاميذ ترد همزة القطع في أول: - الأسماء مثال: أحمد..... الحرف: إلى ... الصفات أخضر... - الفعل الثلاثي الماضي: أكل، أمر..... - الفعل الثلاثي المزيد في الماضي : أقبل، أسلم... - الفعل الثلاثي المزيد في المضارع أعطي، أعلم... - - ينجز التلاميذ التمرين 1ص22 يراقب المعلم عملهم ثم يكلف كل مرة تلميذا إصلاح التمرين يتناوب التلاميذ على إنجاز التمرين 2ص 18 - يحرص المعلم على أن يكون الإصلاح ذاتيا في التمارين	
20د	- يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 1ص23 - يترك المعلم الوقت الكافي للتلاميذ لإنجاز التمرين 2 ص 23 يقرأ التلاميذ محاولاتهم ويتدخل المعلم لإصلاح الأخطاء يثمن العمل الجيدة بكتابته على السبورة - يمكن أن يدور الحوار في التمرين 3 ص23 شفويا بين تلميذين ثم يستعين به التلاميذ لإنجازه كتابيا.	الإنتاج الكتابي والشفوي